

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Пермского края**  
**Департамент образования города Перми**  
**МАОУ "СОШ № 133" г. Перми**

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор



Адамова Э.В.

Приказ №01-25/30-08-01  
от «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 2879801)

**учебного предмета «Технология»**

для обучающихся 1 – 4 классов

Составители:

Лядова И.А.

Нелюбина О.А.

**Пермь 2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами),

«Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

# **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **1 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделия: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

#### **Работа с информацией:**

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

### **Совместная деятельность:**

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое),



сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

#### **Работа с информацией:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу;  
организовывать свою деятельность;  
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;  
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;  
выполнять действия контроля и оценки;  
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

**Совместная деятельность:**

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;  
выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилиевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики.

Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

## **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

## **Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

### **Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **Информационно-коммуникативные технологии**



Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### **Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

**Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:



понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рיצовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении

изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательны е ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	0	1		изучать правила безопасности при работе инструментами и	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1	0	1		изучать возможности использования изучаемых инструментов и	Устный опрос;	<a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a>
1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	0	1		подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и	Письменный контроль;	<a href="https://rosuchebnik.ru/material/40-saytov-kotorye-oblegchat-rabotu-uchitelya/">https://rosuchebnik.ru/material/40-saytov-kotorye-oblegchat-rabotu-uchitelya/</a>
1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	0	1		изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий;	Устный опрос;	<a href="https://foxford.ru/">https://foxford.ru/</a>
1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	2	1	1		формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и	Контрольная работа;	<a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>
Итого по модулю		6						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	1	0	1		под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными	Устный опрос;	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	0.5	0	0.5		соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями;	Письменный контроль;	<a href="https://www.textologia.ru/">https://www.textologia.ru/</a>

2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	0.5	0	0.5		применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем;	Устный опрос;	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
------	---	-----	---	-----	--	--	---------------	---

2.4.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	0.5	0	0.5		определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
2.5.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	0.5	0	0.5		под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги)	Устный опрос;	<a href="https://www.textologia.ru/">https://www.textologia.ru/</a>
2.6.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1	0	1		читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;	Устный опрос;	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
2.7.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	1	0	1		под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной работы	Письменный контроль;	<a href="https://www.textologia.ru/">https://www.textologia.ru/</a>
2.8.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	0.5	0	0.5		планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради;	Устный опрос;	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
2.9.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	0.5	0	0.5		выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию,	Устный опрос;	<a href="https://www.textologia.ru/">https://www.textologia.ru/</a>
2.10.	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	0	1		анализировать декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например,	Письменный контроль;	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
2.11.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	0	1		Создавать простые фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов с использованием	Устный опрос;	<a href="https://www.textologia.ru/">https://www.textologia.ru/</a>
2.12.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	1	0	1		Выполнять формообразование деталей скатыванием, сплющиванием,	Устный опрос;	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>

2.13.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1	0	1		Называть известные деревья и кустарники, которым принадлежит собранный природный материал;	Устный опрос;	<a href="https://www.textologia.ru/">https://www.textologia.ru/</a>
-------	---	---	---	---	--	--	---------------	---



2.14.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	1	0	1		Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их форме. Рассуждать о соответствии форм природного	Самооценка с использованием«О ценочного листа»;	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
2.15.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	1	0	1		Убирать рабочее место;	Письменный контроль;	<a href="https://www.textologia.ru/">https://www.textologia.ru/</a>
2.16.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	1	0	1		Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в	Устный опрос;	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
2.17.	Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка	1	0	1		Знать виды ниток (швейные, мулине), их назначение;	Устный опрос;	<a href="https://www.textologia.ru/">https://www.textologia.ru/</a>
2.18.	Использование дополнительных отделочных материалов	1	1	0		Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей	Контрольная работа;	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
Итого по модулю		15						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	2	0	2		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции,	Устный опрос;	<a href="https://www.textologia.ru/">https://www.textologia.ru/</a>
3.2.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	1	0	1		Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели	Устный опрос;	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
3.3.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	2	0	2		Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	Самооценка с использованием«О ценочного листа»;	<a href="https://www.textologia.ru/">https://www.textologia.ru/</a>
3.4.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1	0	1		Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы	Устный опрос;	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
3.5.	Конструирование по модели (на плоскости)	2	0	2		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и	Устный опрос;	<a href="https://www.textologia.ru/">https://www.textologia.ru/</a>

3.6.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	2	1	1		Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Контрольная работа;	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
Итого по модулю		10						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	1		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Устный опрос;	<a href="https://www.textologia.ru/">https://www.textologia.ru/</a>
4.2.	Информация. Виды информации	1	0	1		Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	Устный опрос;	<a href="https://www.textologia.ru/">https://www.textologia.ru/</a>
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	30				

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательны е ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	0	1		Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>
1.2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	1	0	1		Организовывать рабочее место в зависимости от вида работы.	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений	1	0	1		Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>
1.4.	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	1	0	1		Формировать общее	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.5.	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции	1	0	1		Изготавливать изделия из различных	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>
1.6.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	3	1	2		Рассматривать использование принципа	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		8						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.	0.5	0	0.5		По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>

2.2.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)	0.5	0	0.5		Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3.	Подвижное соединение деталей изделия	0.5	0	0.5		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>
2.4.	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия	0.5	0	0.5		Наблюдать за изменением свойств бумаги и картона при воздействии внешних факторов (например, при	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.5.	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема	1	1	0		Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший	Контрольная работа;	<a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>
2.6.	Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами	1	0	1		Читать графическую чертёжную документацию:	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.7.	Технология обработки бумаги и картона	1	0	1		Осваивать построение	Устный опрос;	<a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>
2.8.	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений	1	0	1		Различать подвижные и	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.9.	Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	1	0	1		Выполнять построение прямоугольника от	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>
2.10	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка	1	0	1		Выполнять разметку деталей	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

2.11.	<b>Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме</b>	1	0	1		Используй- вать способы	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>
2.12.	<b>Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач</b>	1	0	1		Узнава- ть и	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

--	--	--	--	--	--	--	--

2.13.	<b>Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.</b>	1	0	1		По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с пластичными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями, под контролем учителя в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Письменный контроль;	<a href="http://nachalka.edu.ru/">http://nachalka.edu.ru/</a>
2.14.	<b>Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)</b>	1	0	1		Составлять план предстоящей практической работы и работать по плану;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.15.	<b>Виды ниток (швейные, мулине)</b>	0.5	0	0.5		С помощью учителя: наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и свойствам;	Письменный контроль;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.16.	<b>Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства</b>	0.25	0	0.25		С помощью учителя: наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и свойствам;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.17.	<b>Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)</b>	0.25	0	0.25		Корректировать изделие при решении задачи;	Письменный	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

2.18.	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	0.25	0	0.25		Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение, обсуждение,	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.19.	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	0.25	0	0.25		Осуществлять контроль выполнения работы над изделием	Письменный контроль;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.20.	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)	0.5	0	0.5		Знакомиться с вышивками разных народов России;	Устный	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		14						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								

3.1.	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	3	0	3		Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	3	0	3		Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: изменять детали	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.3.	Подвижное соединение деталей конструкции	3	1	2		При выполнении практических работ учитывать правила	Контрольная работа;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.4.	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	1	0	1		Конструировать симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		10						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	1		Наблюдать, анализировать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал,	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.2.	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	0	1		Понимать, анализировать информацию,	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31				



ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса	0.5	0	0.5		Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.2.	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства	1.5	0	1.5		Использовать свойства материалов при работе над изделиями;	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.3.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	0	1		Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

1.4.	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению	0.5	0	0.5		Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.5.	Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	0.5	0	0.5		Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стиливая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.6.	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека	1	0	1		Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.7.	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)	1	0	1		Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий;	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

1.8.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	1	0	1		Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий;	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
------	--	---	---	---	--	---	---------------------------------------	---

1.9.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики	0.5	0	0.5		Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов;	Устный опрос; Практическая работа;	Образовательная социальная сеть nsportal.ru <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
1.10.	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	0.5	0	0.5		Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов;	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Итого по модулю		8						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	1	1	0		Выбирать материал в зависимости от назначения изделия;	Контрольная работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

2.2.	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)	1	0	1		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять ризовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
------	--	---	---	---	--	--	---------------------------------------	--

2.3.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	1	0	1		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рифловку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.4.	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования	1	0	1		Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.);	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

2.5.	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)	1	0	1		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
------	--	---	---	---	--	--	------------------------------------	---

2.6.	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм	1	0	1		<p>Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</p> <p>Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
------	--	---	---	---	--	---	---------------------------------------	---



2.7.	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)	1	0	1		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рифловку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;	Устный опрос; Практическая работа;	Образовательная социальная сеть <a href="https://nsportal.ru/">nsportal.ru</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
2.8.	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия	0.25	0	0.25		Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

2.9.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	0.25	0	0.25		Выбирать материалы в соответствии с заданными критериями к выполненным простейшим чертежам, эскизам, наброскам;	Устный опрос; Практическая работа;	Капилка уроков <a href="https://kopilkaurokov.ru/">https://kopilkaurokov.ru/</a>
2.10	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	0.5	0	0.5		Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

2.11.	Выполнение ридовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	1	0	1		Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.);	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.12.	Технология обработки текстильных материалов	0	0	0		Понимать технологию обработки текстильных материалов;	Устный опрос;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.13.	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	0.25	0	0.25		Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна;	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.14.	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки	0	0	0		Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий;	Устный опрос;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.15.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	0.25	0	0.25		Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц);	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

2.16.	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	0.25	0	0.25		Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна; Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия;	Устный опрос; Практическа я работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.17.	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	0.25	0	0.25		Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия;	Устный опрос; Практическа я работа;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по модулю		10						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	4	0	4		Конструировать и моделировать изделия из наборов«Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным);	Устный опрос; Практическа я работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

3.2.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	3	1	2		Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции;	Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.3.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	2	0	2		Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций;	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

3.4.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	1	0	1		Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований);	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.5.	Использование измерений и построений для решения практических задач	1	0	1		Использовать измерения и построения для решения практических задач;	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок. Урок "Геометрические построения и их практическое применение"- <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-geometricheskie-postroeniya-i-ih-prakticheskoe-primenenie-1818429.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-geometricheskie-postroeniya-i-ih-prakticheskoe-primenenie-1818429.html</a>
3.6.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	1	0	1		Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок. Урок "Объём и объёмные формы. Развертка."- <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-obyom-i-obyomnyye-formy-razvertka-3-klass-4987079.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-obyom-i-obyomnyye-formy-razvertka-3-klass-4987079.html</a>

Итого по модулю			12					
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации	1.25	0	1.25		Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком;	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.2.	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	0.75	0	0.75		Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.;	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.3.	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	1	0	1		Понимать значение ИКТ в жизни современного человека;	Устный опрос; Практическая работа;	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.4.	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	0.5	0	0.5		Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.;	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

4.5.	Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	0.5	0	0.5		Осваивать правила набора текста, работу с программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ;	Устный опрос; Практическая работа;	Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Итого по модулю		4						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	32				



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контрол я	Электронные (цифровые) образовательны е ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Профессии и технологии современного мира	1	0	1		Изучать возможности использования изучаемых инструментов и	Устный	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	1	0	1		Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании	Устный	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.3.	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	1	0	1		Проверять и определять исправность инструментов;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.4.	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1	0	1		Классифицировать инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные;	Устный	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.5.	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	1	0	1		Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.6.	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)	1	0	1		Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.7.	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)	1	0	1		Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.8.	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	1	0	1		Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

1.9.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	4	1	3		Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Рационально и	Контрольн ая работа;	http://school- collection.edu.ru /
Итого по модулю		12						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								

2.1.	<b>Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами</b>	0.5	0	0.5		Систематизировать общие знания и представления о древесных материалах. Называть свойства природного материала — древесины; сравнивать древесину по цвету, форме, прочности; сравнивать свойства древесины со свойствами других природных	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2.	<b>Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию</b>	0.5	0	0.5		Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.);	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.3.	<b>Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия</b>	0.5	0	0.5		Решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.4.	<b>Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия</b>	0.5	0	0.5		Обосновывать использование свойств бумаги и картона при	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.5.	<b>Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии</b>	0.5	0	0.5		Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия,	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.6.	<b>Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник</b>	0.5	0	0.5		Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.7.	<b>Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования</b>	0.5	0	0.5		Различать натуральные (растительного и животного происхождения) и химические (искусственные и синтетические) ткани, определять свойства синтетических тканей.	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.8.	<b>Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия</b>	0.5	0	0.5		Самостоятельно применять освоенные правила безопасной работы инструментами и аккуратной работы с материалами;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.9.	<b>Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным</b>	0.5	0	0.5		Определять необходимые инструментов и приспособления для ручного труда в соответствии с конструктивными	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.10.	<b>Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)</b>	0.5	0	0.5		Самостоятельно выбирать виды ниток и ткани в зависимости от выполняемых работ и назначения изделия;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.11.	<b>Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий</b>	0.5	0	0.5		Самостоятельно применять освоенные правила безопасной работы инструментами	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

2.12.	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов	0.5	0	0.5		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с материалом по выбору учителя (например, пластик, поролон, пенопласт, соломка или пластиковые трубочки и др.), правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Итого по модулю		6						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)	2	0	2		Выбирать необходимые для выполнения изделия детали	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов«Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	2	0	2		Выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки, использовать изученные способы соединения	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.3.	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ	2	0	2		Определять основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданным условиям; понимать информацию, представленную в разных формах	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.4.	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота	2	1	1		Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции.	Контрольная работа;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.5.	Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота	1	0	1		Выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки,	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.6.	Преобразование конструкции робота. Презентация робота	1	0	1		На основе анализа образца самостоятельно выбирать необходимые детали на каждом этапе работы	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по модулю		10						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации	1	0	1		Знать современные требования к техническим устройствам	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.2.	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	1	0	1		Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.3.	Работа с готовыми цифровыми материалами	1	0	1		Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

4.4.	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	1	0	1		Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
------	---	---	---	---	--	--	------------------	---

4.5.	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	2	1	1		Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой);	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> /
Итого по модулю		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31				

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	<b>Работа с разным материалом.</b> Как работать с учебником. Материалы и инструменты.	1	0	1		Устный опрос;
2.	<b>Работа с разным материалом.</b> Как работать с учебником. Материалы и инструменты. Я и мои друзья.	1	0	1		Устный опрос;
3.	<b>Экскурсия «Красота окружающей природы».</b>	1	0	1		Практическая работа;
4.	<b>Работа с разным материалом.</b> Человек, природа, техника. Профессии. Организация рабочего места.	1	0	1		Практическая работа;
5.	<b>Работа с разным материалом.</b> Человек, природа, техника. Профессии. Организация рабочего места.	1	1	0		Контрольная работа;
6.	<b>Работа с разным материалом.</b> Природный материал. «Фигурки из листьев», «Чудокоробочка».	1	0	1		Устный опрос;
7.	<b>Работа с пластилином.</b> Пластилин. «Мудрая сова», «Ромашковая поляна».	1	0	1		Устный опрос;
8.	<b>С/Х труд</b> Растения в жизни человека. Выращивание растений.	1	0	1		Практическая работа;
9.	<b>С/Х труд</b> Растения в жизни человека. Выращивание растений.	1	0	1		Устный опрос;
10.	<b>Работа с бумагой.</b> Бумага. Изготовление закладки для книг.	1	0	1		Устный опрос;
11.	<b>Работа с пластилином.</b> Пчёлы.	1	0	1		Практическая работа;
12.	<b>Работа с пластилином.</b> Дикие звери.	1	0	1		Устный опрос;
13.	<b>Работа с пластилином.</b> Домашние животные.	1	1	0		Контрольная работа;
14.	<b>Работа с разным материалом.</b> Такие разные дома. <b>Экскурсия по улицам нашего</b>	1	0	1		Устный опрос;

15.	<b>Работа с пластилином.</b> Посуда.	1	0	1		Устный опрос;
16.	<b>Работа с разным материалом.</b> Свет в доме.	1	0	1		Устный опрос;
17.	<b>Работа с бумагой.</b> Мебель. Уборка квартиры.	1	0	1		Практическая работа;
18.	<b>Работа с тканью.</b> Одежда. Ткань. Нитки.	1	0	1		Практическая работа;
19.	<b>Работа с разным материалом.</b> Учимся шить. Способы пришивания пуговиц.	1	0	1		Устный опрос;
20.	<b>Работа с бумагой.</b> Новый год. «Украшения на ёлку».	1	0	1		Устный опрос;
21.	<b>Работа с бумагой.</b> Новый год. «Украшения на ёлку».	1	0	1		Устный опрос;
22.	<b>Работа с бумагой.</b> Передвижение по земле. «Санки».	1	0	1		Устный опрос;
23.	<b>Техническое моделирование.</b> Работа с конструктором.	1	0	1		Практическая работа;
24.	<b>Работа с разным материалом.</b> Вода в жизни человека. Выращивание растений.	1	0	1		Практическая работа;
25.	<b>Работа с разным материалом.</b> Вода в жизни человека. Выращивание растений.	1	0	1		Практическая работа;
26.	<b>Работа с бумагой.</b> Передвижение по воде. «Кораблик из бумаги».	1	0	1		Практическая работа;
27.	<b>Работа с разным материалом.</b> Использование ветра. Полеты птиц. «Попугай».	1	0	1		Практическая работа;
28.	<b>Работа с разным материалом.</b> Использование ветра. Полеты птиц. «Попугай».	1	0	1		Практическая работа;
29.	<b>Работа с разным материалом.</b> Полеты человека. «Парашют».	1	0	1		Практическая работа;



30.	<b>Работа с разным материалом.</b> Способы общения.	1	1	0		Контрольная работа;
31.	<b>Работа с разным материалом.</b> Важные номера телефонов. Правила дорожного движения.	1	0	1		Практическая работа;
32.	Компьютер.	1	0	1		Устный опрос;
33.	<b>Общественно-полезный труд.</b> Сортировка материалов для нового учебного года. Весенние	1	0	1		Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	30		

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником	1	0	1		Устный опрос;
2.	Земледелие. Выращивание лука.	1	0	1		Устный опрос;
3.	Посуда. <i>Изделие: «Корзина с цветами».</i>	1	0	1		Устный опрос;
4.	Работа с пластичным материалом <i>Изделие: «Семейка грибов на поляне».</i>	1	0	1		Устный опрос;
5.	Работа с пластичными материалами. <i>Изделие: «Игрушка из теста»</i>	1	0	1		Устный опрос;
6.	Работа с пластичными материалами. Проект «Праздничный стол»	1	0	1		Устный опрос;
7.	Народные промыслы. «Золотая хохлома»	1	0	1		Устный опрос;
8.	Народные промыслы. «Городецкая роспись»	1	1	0		Контрольная работа;

9.	Народные промыслы. «Дымковская игрушка»	1	0	1		Устный опрос;
10.	Народные промыслы. «Матрешка»	1	0	1		Устный опрос;
11.	Народные промыслы. Пейзаж «Деревня»	1	0	1		Устный опрос;
12.	Домашние животные и птицы. «Лошадка»	1	0	1		Устный опрос;
13.	Домашние животные и птицы. «Куточка из крупы»	1	0	1		Устный опрос;

14.	Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор»	1	0	1		Устный опрос;
15.	Новый год. «Новогодняя маска»	1	0	1		Устный опрос;
16.	Строительство. «Изба»	1	0	1		Устный опрос;
17.	В доме. «Домовой»	1	0	1		Устный опрос;
18.	В доме. «Коврик»	1	0	1		Устный опрос;
19.	В доме. «Стол и скамья»	1	0	1		Устный опрос;
20.	Проект «Убранство избы»	1	0	1		Устный опрос;
21.	Народный костюм. «Русская красавица»	1	0	1		Устный опрос;
22.	Народный костюм. «Костюмы для Ани и Вани»	1	1	0		Контрольная работа;
23.	Народный костюм. «Кошелек»	1	0	1		Устный опрос;
24.	Народный костюм. «Салфетка»	1	0	1		Устный опрос;
25.	Рыболовство. «Золотая рыбка»	1	0	1		Устный опрос;
26.	Рыболовство. «Русалка»	1	0	1		Устный опрос;
27.	Проект «Аквариум» «Русалка»	1	0	1		Устный опрос;
28.	Птица счастья	1	0	1		Устный опрос;

29.	Использование ветра. «Ветряная мельница»	1	0	1		Устный опрос;
-----	--	---	---	---	--	---------------

30.	Использование ветра. «Флюгер»	1	0	1		Устный опрос;
31.	Книгопечатание Книжка-ширма	1	0	1		Устный опрос;
32.	Поиск информации в Интернете	1	0	1		Устный опрос;
33.	Поиск информации в Интернете	1	1	0		Контрольная работа;
34.	Выставка достижений	1	0	1		Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31		

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Здравствуй, дорогой друг! Путешествуем по городу.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
2.	Архитектура. Изделие «Дом».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

3.	Городские постройки. Изделие «Телебашня».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
4.	Парк. Изделие «Городской парк».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
5.	Детская площадка. Изделия «Качалка», «Песочница»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

6.	Ателье мод. Изделие: «Стебельчатый шов».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
7.	Аппликация из ткани. Изделие: «Петельный шов»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
8.	Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
9.	Вязание. Изделие: «Воздушные петли».	1	1	0		Контрольная работа;
10.	Одежда для карнавала. Изделие: «Кавалер, дама».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

11.	Бисероплетение. Изделие: браслетик “Цветочки”.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
12.	Кафе “Кулинарная сказка”. Работа с бумагой. Конструирование.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
13.	Фруктовый завтрак. Изделие: «Фруктовый завтрак».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
14.	Работа с тканью. Изделие: «Цыплята».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;



15.	Кулинария. Изделие: «Бутерброды».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
-----	--------------------------------------	---	---	---	--	---

16.	Сервировка стола. Изделие: «Салфетница»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
17.	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами. Лепка. Изделие: «Брелок для ключей».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
18.	Работа с природными материалами. Изделие: «Золотистая соломка».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
19.	Работа с бумагой и картоном. Изделие: «Упаковка подарков».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

20.	Автомастерская. Работа с картоном. Изделие: фургон “Мороженое”.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
-----	---	---	---	---	--	---------------------------------------

21.	Работа с металлическим конструктором. Изделие: «Грузовик, автомобиль».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
22.	Защита проектов.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
23.	Человек и вода.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
24.	Мосты. Работа с различными материалами. Изделие: «Мост».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
25.	Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование. Изделие : «Яхта».	1	1	0		Контрольная работа;
26.	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: «Осьминоги и рыбки».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
27.	Фонтаны. Пластилин. Конструирование. Изделие: фонтан. Тест : Человек и вода.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

28.	Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие: «Птицы».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
-----	--	---	---	---	--	---

29.	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Изделие: вертолёт “Муха”..	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
30.	Украшаем город. Работа с различными материалами. Изделие: композиция «Клоун».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
31.	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: проект “Кукольный театр”.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
32.	Переплётная мастерская. Изделие: «Переплётные работы».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
33.	Почта. Заполняем бланк.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
34.	Интернет. Работа на компьютере.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	32		

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Как работать с учебником	1	0	1		Устный опрос;
2.	Вагоностроительный завод Изделия: «Ходовая часть», «Пассажирский вагон», «Цистерна»	1	0	1		Устный опрос;
3.	Вагоностроительный завод Изделия: «Ходовая часть», «Пассажирский вагон»,	1	0	1		Устный опрос;
4.	Вагоностроительный завод Изделия: «Ходовая часть», «Пассажирский вагон»,	1	0	1		Устный опрос;
5.	Полезные ископаемые Изделия: «Основа - коробочка», «Создание малахитовой	1	1	0		Контрольная работа;
6.	Полезные ископаемые Изделия: «Основа - коробочка», «Создание малахитовой шкатулки»	1	0	1		Устный опрос;
7.	Автомобильный завод Изделие «Машина из бумаги»	1	0	1		Устный опрос;
8.	Монетный двор Изделие «медаль», «изделие из фольги»	1	0	1		Устный опрос;

9.	Монетный двор <i>Изделие</i> «медаль», «изделие из фольги»	1	0	1		Устный опрос;
10.	Фаянсовый завод <i>Изделие</i> «Основа для вазы», «Ваза»	1	0	1		Устный опрос;
11.	Фаянсовый завод <i>Изделие</i> «Основа для вазы», «Ваза»	1	0	1		Устный опрос;
12.	Швейная фабрика <i>Изделие</i> «Ёлочка» «Пришиваем украшения на елочку»	1	0	1		Устный опрос;
13.	Швейная фабрика <i>Изделие</i> «Ёлочка»	1	0	1		Устный опрос;
14.	Обувное производство <i>Оценка за одно изделие</i> «Обувка для малыша»	1	0	1		Устный опрос;



15.	Обувное производство <i>Оценка за одно изделие «Обувка для малыша»</i>	1	0	1		Устный опрос;
16.	Деревообрабатывающее производство <i>Изделие из зубочисток.</i>	1	0	1		Устный опрос;
17.	Деревообрабатывающее производство <i>Изделие</i>	1	1	0		Контрольная работа;
18.	Кондитерская фабрика <i>Изделие «Пирожное из соленого теста»</i>	1	0	1		Устный опрос;
19.	Кондитерская фабрика <i>Изделие «Пирожное из соленого теста»</i>	1	0	1		Устный опрос;
20.	Бытовая техника <i>Изделие «Витражный абажур» «Лампа в технике декупаж»</i>	1	0	1		Устный опрос;
21.	Бытовая техника <i>Изделие «Витражный абажур» «Лампа в технике декупаж»</i>	1	0	1		Устный опрос;
22.	Тепличное хозяйство (1ч)	1	0	1		Устный опрос;
23.	Водоканал (1ч)  <i>Изделие «Фильтр для очистки воды»</i>	1	0	1		Устный опрос;

24.	Изделие: «Канатная лестница»	1	0	1		Устный опрос;
25.	Узелковое плетение (1ч) Изделие «Браслет»	1	0	1		Устный опрос;
26.	Самолётостроение Изделие «Самолёт»- за 2 ч.	1	0	1		Устный опрос;
27.	Самолётостроение Изделие «Самолёт»	1	0	1		Устный опрос;
28.	Изделие «Ракета-носитель»	1	0	1		Устный опрос;
29.	Изделие «Воздушный змей»	1	0	1		Устный опрос;
30.	Создание титульного листа (1ч) Изделие: «Титульный лист»	1	0	1		Устный опрос;

31.	Создание содержания книги (2ч)	1	0	1		Устный опрос;
-----	--------------------------------	---	---	---	--	------------------

32.	Создание содержания книги (2ч)	1	0	1		Устный опрос;
33.	Переплётные работы (1 ч)	1	0	1		Устный опрос;
34.	Итоговый урок (1ч)	1	1	0		Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31		

# **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Роговцева Н.И., Анащенко С.В. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1,2,3 4 класс; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методические рекомендации и поурочное планирование

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

РЭШ <https://resh.edu.ru/>

Инфоурок <https://infourok.ru/>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

Библиотека материалов для начальной школы

<http://www.nachalka.com/biblioteka>

<https://ped-kopilka.ru/>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Электронная доска, проектор, документ- камера, МФУ

Комплект таблиц для нач. шк. «Технология. Обработка бумаги и картона-1»

Комплект таблиц для нач. шк. «Технология. Обработка бумаги и картона-2»

Комплект таблиц для нач. шк. «Технология. Обработка природного материала и пластика»

Комплект таблиц для нач. шк. «Технология. Обработка ткани»

Комплект таблиц для нач. шк. «Технология. Организация рабочего места»

Коллекция «Бумага и картон» (демонстрационная)

Коллекция «Бумага и картон» (раздаточная)

Коллекция «Лен» (нач. шк.)

Коллекция «Хлопок» (нач. шк.)

Коллекция «Шерсть» (нач. шк.)

Коллекция промышленных образцов тканей, ниток и фурнитуры

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения, Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов