

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 133»
Мотовилихинского района г. Перми

РАССМОТРЕНО

Протокол № 1 заседания
методического объединения
учителей начальных классов
МАОУ «СОШ № 133» г. Перми
от 26.08 2015 года
И.А. Лядова И. А. Лядова

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по МР
Т.Н. Опанасюк
28.08 2015 года

УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического
совета протокол № 1
от 31.08.2015 г.
Директор В.В. Адамова



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ВИТАМИНКИ**

Уровень образования: начальное общее образование

Класс: 1 – 4

Количество часов: 1 час в неделю, 34 часа в год

Разработчики: Е.К. Магасумова

Программа разработана на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта начально-го общего образования (М: Просвещение)
- Авторской программы Шпагиной О.Н., Пинжениной С.В., Пинженина П.С., Гордеевой А.В. (ЦРМ г. Екатеринбург)

Пермь 2015 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА	3
СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.....	4
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА	10
КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	13
1 – 2-й ГОД ОБУЧЕНИЯ.....	14
3-й ГОД ОБУЧЕНИЯ	15
4-й ГОД ОБУЧЕНИЯ	16
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	17
ПРИЛОЖЕНИЕ	20
ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДИКА РАБОТЫ НАД ПРОЕКТАМИ (ОБЩИЕ ПОНЯТИЯ)	20
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ПРОЕКТАМИ	22

Пояснительная записка

Программа курса разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ООП НОО МАОУ «СОШ № 133» и на основе авторской программы Шпагиной О.Н., Пинжениной С.В., Пинженина П.С., Гордеевой А.В. (ЦРМ г. Екатеринбург) по формированию познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий. Программа учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Федеральный компонент государственного стандарта ориентирован не только на знания, но в первую очередь на деятельностный компонент образования, что позволяет повысить мотивацию обучения, в наибольшей степени реализовать способности, возможности, потребности и интересы ребёнка. Поэтому не случайно одной из главных целей на ступени общего образования является развитие познавательной активности учащихся. Познавательная активность обеспечивает познавательную деятельность, в процессе которой происходит овладение необходимыми способами деятельности, умениями, навыками. Наличие познавательной активности – психологический фактор, который обеспечивает достижение целей обучения.

В сфере коммуникации важны умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи. Поэтому одной из главных целей на ступени общего образования является развитие коммуникативных умений учащихся.

Цель курса: формирование познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников.

Для достижения поставленной цели **необходимо решить следующие задачи:**

- развивать познавательную активность учащихся как важнейший компонент любой деятельности человека;
- формировать познавательные результаты, заявленные в «Программе формирования универсальных учебных действий» ФГОС;
- повысить мотивацию обучения, в наибольшей степени реализовать способности, возможности, потребности и интересы ребёнка.

Общая характеристика курса

Курс внеурочной деятельности «Интеллектуальные витаминки» представляет собой систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся начальной школы, включает 30 занятий в 1 классе и 34 занятия во 2-4 классах.

Курс относится к общеинтеллектуальному направлению, рассчитан на 4 года занятий объёмом в 132 часа, 1 раз в неделю.

Формы занятий

- *по количеству детей, участвующих в занятии:* индивидуальная, коллективная, групповая (в 1-2 классах – работа в парах);
- *по особенностям коммуникативного взаимодействия:* практикум, интеллектуальная игра, минипроекты;

• *по дидактической цели:* вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Продолжительность занятий

1 класс – 35 минут.

2-4 классы – 40 минут.

Виды деятельности

Игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение.

Дидактический материал

Курс поддержан комплектом дидактического материала «Интеллектуальные витаминки». Каждый выпуск «Интеллектуальных витаминки» представляет собой 2 страницы формата А4, включающий в себя 8 заданий. Задания предполагают разный формат ответа (открытый и закрытый тип, сопоставление и т.д.). В основе пособия «Интеллектуальные витаминки» лежит классификация Тёрстоуна.

Курс представлен в двух вариантах:

• **ОБЛЕГЧЁННЫЙ** (работа построена исключительно на использовании пособия «Интеллектуальные витаминки»)

• **ПОЛНЫЙ КУРС** (комплексное использование двух инструментов: пособие «Интеллектуальные витаминки» и «БЫСТРЫЙ» раунд конкурса «ЭМУ-Эрудит» - внешний мониторинг).

Критерии выполнения программы

Программа считается выполненной, если:

– обучающийся успешно выполнил не менее 2-х супервитаминов и 1 контрольный витамин на протяжении каждого года обучения;

– обучающийся, при ежегодном участии в раунде «Быстрый» показал положительную динамику результатов;

– по результатам мониторингов у обучающегося будут сформированы планируемые универсальные учебные действия на базовом уровне.

Содержание курса

Каждое занятие состоит из восьми заданий, каждое из которых направлено на формирование одного из аспектов интеллектуальной деятельности:

- Работа с числом (способность совершать счётные операции)
- Словесная гибкость (способность легко находить слова для адекватного выражения мыслей)
- Вербальное восприятие (способность адекватно понимать устную и письменную речь)
- Пространственное мышление (способность оперировать в уме пространственными отношениями)
- Готовность к перцепции (быстрота восприятия сходств и различий между предметами и изображениями)
- Способность к рассуждению (решение проблем с использованием прошлого опыта)

- Системный анализ (стратегическое планирование)
- Продуктивность мышления (способность генерировать разные виды решения одной и той же задачи)

Курс «Интеллектуальные витаминки» включает в себя комплексное использование двух инструментов формирования познавательных и коммуникативных УУД:

- Пособие «Интеллектуальные витаминки» (формирование познавательных и коммуникативных УУД школьников посредством использования пособия во внеурочной деятельности);
- БЫСТРЫЙ раунд конкурса ЭМУ-Эрудит (мониторинг уровня развития познавательных и коммуникативных УУД);

По своей структуре витаминки делятся на: обычные, супервитаминки, контрольные (или мониторинговые), моновитаминки, проектные, предметные, рефлексия.

Обычные (А, В, С, ..., Х, Y, Z) – первые 25 «витаминок» пособия в 1-2 классе и первые 17 «витаминок» в 3 классе.

Основная цель: формирование познавательных УУД.

Методы работы с данными витаминками: проблемно-поисковый, наглядно-образный, практический, частично-поисковый.

Супервитаминки (Супервитамин-1, Супервитамин-2, Супервитамин-3) находятся в конце пособия, перед контрольными «витаминками».

Основная цель: формирование коммуникативных УУД и повышение мотивации.

Занятие проводится в форме интеллектуальной игры. Используется групповая форма работы, работа в сотрудничестве.

Контрольные (К1, К2) – последние 2 «витаминки» пособия.

Основная цель: несложный мониторинг сформированности познавательных УУД учащихся, пополнение учебного портфолио.

Занятие строится в форме самостоятельной работы. Каждое задание оценивается в зависимости от количества выполненных элементов (например, если максимальный балл за упражнение – 5, то ребёнок, разгадавший 3 из 5-ти ребусов, получает 3 балла). Если ученик набрал менее половины баллов за всю работу – это повод для беспокойства. Рекомендуется контрольные «витаминки» подписывать и вкладывать в портфолио ученика.

Моновитаминки (М1, М2, М3, М4, М5, М6, М7, М8) – находятся в конце пособия перед «Супервитаминками» и контрольными «витаминками».

Основная цель: формирование конкретного (одного) фактора интеллекта. «Моновитаминка» интегрирует задания различного вида, направленных на формирование одного из факторов интеллекта. Этот тип витаминок учит находить различия в похожем и общем в различном. В «Моновитаминах» предлагаются задания, аналогичные тем, с которыми дети уже встречались. Поэтому большинство из заданий они могут выполнить самостоятельно. Групповые (или работа в парах) формы работы целесообразно использовать в заданиях, предполагающих несколько вариантов решений/ответов, при проверке выполнения заданий (например, сравнить реше-

ние/ответ в паре/группе, обсудить другие возможные решения/ответы в паре/группе и т.д.), при проведении рефлексии.

Проектные (Р1, Р2, Р3) размещены в конце пособия для 4 класса.

Основная цель: формирование четырёх блоков УУД: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных. Работа над проектами организуется в конце учебного года. На каждый проект отводится ориентировочно 3 недели (продолжительность учитель определяет самостоятельно). В пособии предложено три проекта: творческий, практико-ориентированный и информационный. С организацией и методикой работы над проектами можно познакомиться в Приложении 12.

Предметные (О1, О2, О3) – находятся в пособии для 4 класса после контрольных «витаминок». Данные «витаминок» предназначены для работы вместо проектов, если учитель по какой-либо причине не может проводить проекты (или непосредственно перед проведением очередного проекта, если позволяет время). Предметные «витаминок» можно отнести к учебным предметам:

- О1 («Искусство быть читателем») – литературное чтение;
- О2 («Семь раз отмерь, один раз отрежь») – математика;
- О3 («Чему верить, что проверить») – окружающий мир.

Рефлексия – последняя страница пособия для 4 класса. Эта страница посвящена личностной рефлексии по трём проектам. Метод рефлексии – «мишень». По каждому проекту задаются одни и те же вопросы. Детям предлагается не только ответить на вопросы, но и оценить результат своей работы по четырём параметрам своей деятельности.

Предлагается в 1-2 классах – 7, в 3 классе – 8, в 4 классе – 10 типовых структур проведения занятий: Вводное занятие, Обучение, Самостоятельная работа, Мониторинг, Особое занятие, Специальное занятие, Проектное занятие, Предметное занятие, Рефлексия. В 4 классе отсутствуют Особые занятия (Супервитаминок).

Зелёным цветом обозначен период проведения БЫСТРОГО раунда конкурса ЭМУ-Эрудит. Участие в БЫСТРОМ раунде происходит параллельно с выполнением заданий «Интеллектуальных витаминки».

1. (ВЗ) Вводное занятие

Цель – знакомство с «Интеллектуальными витаминками».

На данном занятии происходит знакомство со структурой «Интеллектуальной витаминки» и правилами выполнения заданий.

Варианты выполнения заданий:

- Индивидуально с проверкой.
- Все задания выполняются в классе.

2. (О) Обучение

Цель – активное введение в работу с «витаминами».

Задания выполняются вместе с учителем. Трудные задания рассматриваются подробно. Дети высказывают свои версии и аргументируют их.

Варианты выполнения заданий:

- Индивидуально с проверкой.

- Фронтальная работа с параллельной проверкой.
- Одно-два задания остаются для домашнего выполнения, или одно из заданий начать выполнять в классе и предложить детям закончить его дома.

3. (СР) Самостоятельная работа

Цель – эффективное развитие интеллектуальных умений.

Предполагается, что дети выполняют работу самостоятельно. Следует привлекать более успешных детей для помощи отстающим.

Варианты выполнения заданий:

- Индивидуально с проверкой.
- Самостоятельная работа, взаимопроверка заданий учащимися.
- Одно-два задания остаются для домашнего выполнения, или одно из заданий начать выполнять в классе и предложить детям закончить его дома.

4. (ОЗ) Особые занятия

Цель – актуализация пройденного материала с помощью командной работы.

Особые занятия проводятся по «супервитаминкам» (Супервитамин 1, Супервитамин 2, Супервитамин 3). Сценарии и визуальное сопровождение (презентации Power Point) всех трёх мероприятий (http://simora.ru/_user/user_app.php?mod=shop).

Варианты проведения особых занятий:

- Интеллектуальная игра – занятие можно провести в формате известных игр «Самый умный ученик», «Своя игра», «Букварики» или игр, традиционных для школы.
- Фестиваль ребусов (головоломок, логических задач и т.д.) – готовится детьми дома с помощью родителей. На занятии дети предлагают одноклассникам решить ребусы (головоломки, логические задачи и т.д.).

5. (С) Самоподготовка

Цель – развитие познавательных и коммуникативных УУД учащихся в режиме внеурочно-домашней деятельности.

«Интеллектуальная витаминка» целиком выдаётся учащимся на дом для самостоятельного выполнения. Данную форму работы следует использовать во время каникул, чтобы не прерывать регулярность тренировок.

Варианты выполнения заданий:

- Индивидуально.
- Самостоятельная работа, привлечение родителей.

6. (СП) Специальные занятия

Цель - формирование конкретного (одного) фактора интеллекта.

Специальные занятия проводятся по «Моновитаминкам» (Моновитамин 1, Моновитамин 2, Моновитамин 3, Моновитамин 4, Моновитамин 5, Моновитамин 6, Моновитамин 7, Моновитамин 8).

Варианты выполнения заданий:

- Индивидуально с проверкой.
- Самостоятельная работа, взаимопроверка заданий учащимися.
- Групповая работа (или работа в парах) - в заданиях, предполагающих не-

сколько вариантов решений/ответов, при проверке выполнения заданий (например, сравнить решение/ответ в паре/группе, обсудить другие возможные решения/ответы в паре/группе и т.д.).

- Одно-два задания остаются для домашнего выполнения, или одно из заданий начать выполнять в классе и предложить детям закончить его дома.

7. (МЗ) Мониторинговые занятия

Цель – отслеживание уровня сформированности у учащихся познавательных и коммуникативных умений.

Дети самостоятельно выполняют задания специальных номеров «Интеллектуальных витаминок» (Витамин К1, Витамин К2). Учитель оценивает каждое задание в баллах, указанных в «витаминках» и заполняет таблицу «Результаты сформированности познавательных действий у первоклассников»

(http://simora.ru/user/user_app.php?mod=shop).

8. (СМ) Стартовый мониторинг

Цель - оценка уровня сформированности познавательных и коммуникативных УУД посредством участия в БЫСТРОМ раунде конкурса ЭМУ-Эрудит.

Мониторинговый конкурс отличается от «Интеллектуальных витаминок» по формату, что повышает мотивацию и позволяет оценить переносимость умений, сформированных с использованием «витаминок».

БЫСТРЫЙ раунд мониторингового конкурса ЭМУ-Эрудит позволяет не только осуществить начальный срез, но и даёт более объективную картину уровня сформированности познавательных и коммуникативных УУД в классе. По окончании конкурса учителю предоставляется готовый индивидуальный и сравнительный анализ по классу.

9. (Р) Проектное занятие

Цель – формирование личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных учебных действий.

Проектные занятия проводятся по «Проектным витаминкам» (Витамин Р1, Витамин Р2, Витамин Р3).

Методика организации и проведения проектов описаны в Приложении 12.

10.(О) Предметное занятие

Цель – применение сформированных УУД на различных учебных предметах.

Предметные занятия проводятся по «Предметным витаминкам» (Витамин О1, Витамин О2, Витамин О3).

Данные «витаминок» предназначены для работы вместо проектов, если учитель по какой-либо причине не может проводить проекты (или непосредственно перед проведением очередного проекта, если позволяет время). Предметные «витаминок» можно отнести к учебным предметам:

- О1 («Искусство быть читателем») – литературное чтение;
- О2 («Семь раз отмерь, один раз отрежь») – математика;
- О3 («Чему верить, что проверить») – окружающий мир.

План занятия:

- Работа с эпитафией.
- Интеллектуальная разминка.
- Выполнение заданий.
- Рефлексия.

Варианты выполнения заданий:

- Индивидуально с проверкой.
- Самостоятельная работа, взаимопроверка заданий учащимися.
- Групповая работа (или работа в парах) – в заданиях, предполагающих несколько вариантов решений/ответов, при проверке выполнения заданий (например, сравнить решение/ответ в паре/группе, обсудить другие возможные решения/ответы в паре/группе и т.д.).

11. (Рф) Рефлексия

Цель – проведение личностной рефлексии по трём проектам.

Метод рефлексии – «мишень». По каждому проекту задаются одни и те же вопросы. Детям предлагается не только ответить на вопросы, но и оценить результат своей работы по четырём параметрам своей деятельности.

Структура занятия

ЭПИГРАФ

В качестве эпитафий к «витаминкам» используются пословицы и фразеологизмы. Работа с ними поможет увеличить пассивный словарный запас школьников, положительно скажется на развитии языкового чутья и научит эффективному использованию речевых средств (коммуникативные УУД). Работа с эпитафией занятия происходит в несколько этапов:

1. Перед началом работы с заданиями спросите учеников, как они понимают значение пословицы, что могла бы означать приведённая фраза, в каких ситуациях уместно её использование. Пусть дети выскажут свои версии и аргументируют их.

2. В начале занятия проведите беседу о значении пословицы. После Вашего объяснения значения фразеологизма предложите детям вспомнить другие пословицы с тем же смыслом.

3. В ходе занятия вернитесь к эпитафии для более глубокого осмысления, обсудите ситуации, в которых данное выражение было бы уместно.

4. Вернитесь к эпитафии в конце занятия, проанализируйте восприятие пословицы детьми в начале и в конце урока.

5. Перед началом работы с новой пословицей поработайте с эпитафией предыдущего занятия. Если возможно, найдите сходство в толковании новой и прежней пословиц.

Кроме эпитафии, пословицы могут встретиться и в заданиях «витаминок». В этих заданиях тоже обязательно поработайте над смыслом пословиц.

РАБОТА С ЗАДАНИЯМИ

Восемь заданий, нацеленных на различные факторы интеллекта, всесторонне стимулируют ум и логические умения ребёнка (познавательные УУД). В первый месяц познакомьте учеников со структурой пособия и правилами работы. Выполняйте

все задания в классе. Только после того, как дети освоятся с «Витаминками», допускается выдавать их на дом для самостоятельной работы (при отсутствии специально выделенного часа для занятий). Если ребёнок систематически не справляется с заданиями одного из восьми видов – это повод для беспокойства.

РЕФЛЕКСИЯ

Рефлексия способствует формированию навыков самооценки собственной работы (регулятивные УУД). Полезно проводить её всегда – после того как задания очередной «витаминки» решены. Предложите детям определить самые интересные и самые трудные задания. Пусть сделают это индивидуально или в мини-группах и озвучат свой ответ. При презентации ответа дети должны объяснить, почему данное задание показалось им интересным или трудным.

Общие рекомендации по работе с «Витаминками»

Системность. Употребляйте по одной «витаминке» раз в неделю в течение всего учебного года.

Групповая работа. Поощряйте командную игру. Если некоторые задания трудноваты для индивидуального решения, объедините детей в группы. В конце концов, одна из Ваших задач – формирование коммуникативных УУД.

Многовариантность. В «витаминках» достаточное количество заданий, в которых может быть два и больше решений. Не останавливайтесь на одном ответе. Обсудите с детьми все предложенные ими варианты (в том числе и неверные) или предложите свой ответ.

Планируемые результаты освоения курса

УУД	У обучающегося будут сформированы:	Обучающийся получит возможность для формирования:
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> – широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; – учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; – способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> – внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; – выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; – устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; – адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности; – положительной адекватной дифференцированной самооценки на

		<i>основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».</i>
Метапредметные:		
	У обучающегося будут сформированы умения:	Обучающийся получит возможность для формирования умений:
регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> – принимать и сохранять учебную задачу; – планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; – учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; – осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи); – оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области; – адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; – различать способ и результат действия; – вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. 	<ul style="list-style-type: none"> – в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; – преобразовывать практическую задачу в познавательную; – проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; – осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; – самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
познавательные	<ul style="list-style-type: none"> – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; – использовать знаково-символических средств, в том числе модели и схемы для решения задач; – строить речевое высказывание в устной и письменной форме; 	<ul style="list-style-type: none"> – осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; – создать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; – осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; – осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения за-

	<ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в разнообразии способов решения задач; – основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из текстов разных видов; – осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; – осуществлять синтез как составление целого из частей; – проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; – устанавливать причинно-следственные связи; – строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; – обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; – осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; – устанавливать аналогии; – владеть общим приемом решения задач. 	<p><i>дач в зависимости от конкретных условий;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i> – <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельный выбор основания и критерии для указанных логических операций;</i> – <i>строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.</i>
<p>коммуникативные</p>	<ul style="list-style-type: none"> – допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; – учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; – формулировать собственное мнение и позицию; – договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситу- 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;</i> – <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i> – <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i> – <i>аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i> – <i>продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и</i>

	<p>ации столкновения интересов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; – задавать вопросы; – контролировать действия партнера; – использовать речь для регуляции своего действия; – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. 	<p><i>позиций всех его участников;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i> – <i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</i> – <i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i> – <i>адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;</i> – <i>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.</i>
--	--	--

Календарно – тематическое планирование

Планирование является примерным. Учитель вправе менять местами занятия, менять тип и форму занятия исходя из программы обучения, особенностей детей, выявленных проблем.

Предлагается в 1-2 классах – 7, в 3 классе – 8, в 4 классе – 10 типовых структур проведения занятий: Вводное занятие, Обучение, Самостоятельная работа, Мониторинг, Особое занятие, Специальное занятие, Проектное занятие, Предметное занятие, Рефлексия. В 4 классе отсутствуют Особые занятия (Супервитаминок).

Стартовый мониторинг проводится в формате БЫСТРОГО раунда конкурса ЭМУ-Эрудит. Зелёным цветом обозначен период проведения БЫСТРОГО раунда конкурса ЭМУ-Эрудит. Участие в БЫСТРОМ раунде происходит параллельно с выполнением заданий «Интеллектуальных витаминок».

1 – 2-й год обучения

№ п/п	Структура	Витаминка	Основные виды внеурочной деятельности	Сроки
1	ВЗ	А	Познавательная	3-я неделя сентября
2	О	В	Познавательная	4-я неделя сентября
3	О	С	Познавательная	1-я неделя октября
4	О	Д	Познавательная	2-я неделя октября
5	О	Е	Познавательная	3-я неделя октября
6	СМ	Быстрый раунд	Познавательная	4-я неделя октября
7	О	F	Познавательная	1-я неделя ноября
8	С	G	Познавательная	2-я неделя ноября
9	СР	Н	Познавательная	3-я неделя ноября
10	СР	I	Познавательная	4-я неделя ноября
11	ОЗ	Супервитамин-1	Игровая	1-я неделя декабря
12	СР	J	Познавательная	2-я неделя декабря
13	СР	L	Познавательная	3-я неделя декабря
14	МЗ	Витамин К1	Познавательная, контрольно-оценочная	4-я неделя декабря
15	С	M	Познавательная	1-я неделя января
16	С	K	Познавательная	2-я неделя января
17	О	N	Познавательная	3-я неделя января
18	СР	P	Познавательная	4-я неделя января
19	СР	Q	Познавательная	1-я неделя февраля
20	СР	R	Познавательная	2-я неделя февраля
21	СР	S	Познавательная	3-я неделя февраля
22	СР	T	Познавательная	4-я неделя февраля
23	ОЗ	Супервитамин-2	Игровая	1-я неделя марта
24	СР	U	Познавательная	2-я неделя марта
25	СР	V	Познавательная	3-я неделя марта
26	СР	W	Познавательная	1-я неделя апреля
27	СР	X	Познавательная	2-я неделя апреля
28	СР	Y	Познавательная	3-я неделя апреля
29	СР	Z	Познавательная	4-я неделя апреля
30	МЗ	Витамин К2	Познавательная, контрольно-оценочная	1-я неделя мая
31	ОЗ	Супервитамин-3	Игровая	2-я неделя мая

3-й год обучения

№ п/п	Структура	Витаминка	Основные виды внеурочной деятельности	Сроки
1	ВЗ	А	Познавательная	1-я неделя сентября
2	О	В	Познавательная	2-я неделя сентября
3	СР	С	Познавательная	3-я неделя сентября
4	СР	Д	Познавательная	4-я неделя сентября
5	СР	Е	Познавательная	1-я неделя октября
6	СР	F	Познавательная	2-я неделя октября
7	СР	G	Познавательная	3-я неделя октября
8	СМ	Быстрый раунд	Познавательная	4-я неделя октября
9	СР	Н	Познавательная	1-я неделя ноября
10	СР	I	Познавательная	2-я неделя ноября
11	ОЗ	Супервитамин 1	Игровая	3-я неделя ноября
12	СР	J	Познавательная	4-я неделя ноября
13	МЗ	Витамин К1	Познавательная, контрольно-оценочная	1-я неделя декабря
14	СР	L	Познавательная	2-я неделя декабря
15	СР	N	Познавательная	3-я неделя декабря
16	СР	P	Познавательная	4-я неделя декабря
17	СР	Q	Познавательная	3-я неделя января
18	СР	R	Познавательная	4-я неделя января
19	СР	S	Познавательная	1-я неделя февраля
20	СР	T	Познавательная	2-я неделя февраля
21	ОЗ	Супервитамин 2	Игровая	3-я неделя февраля
22	СП	Моновитамин 1	Познавательная	4-я неделя февраля
23	СП	Моновитамин 2	Познавательная	1-я неделя марта
24	СП	Моновитамин 3	Познавательная	2-я неделя марта
25	СП	Моновитамин 4	Познавательная	3-я неделя марта
26	СП	Моновитамин 5	Познавательная	4-я неделя марта
27	СП	Моновитамин 6	Познавательная	1-я неделя апреля
28	СП	Моновитамин 7	Познавательная	2-я неделя апреля
29	СП	Моновитамин 8	Познавательная	3-я неделя апреля
30	МЗ	Витамин К2	Познавательная, контрольно-оценочная	4-я неделя апреля
31	ОЗ	Супервитамин 3	Игровая	1-я неделя мая

4-й год обучения

№ п/п	Структура	Витаминка	Основные виды внеурочной деятельности	Сроки
1.	ВЗ	А	Познавательная	2-я неделя сентября
2.	О	В	Познавательная	3-я неделя сентября
3.	СР	С	Познавательная	4-я неделя сентября
4.	СР	Д	Познавательная	1-я неделя октября
5.	СР	Е	Познавательная	2-я неделя октября
6.	СР	Ф	Познавательная	3-я неделя октября
7.	СР	Г	Познавательная	4-я неделя октября
8.	СР	Быстрый раунд	Познавательная	2-я неделя ноября
9.	СР	Н	Познавательная	3-я неделя ноября
10.	СР	І	Познавательная	4-я неделя ноября
11.	СР	Л	Познавательная	1-я неделя декабря
12.	СР	Ј	Познавательная	2-я неделя декабря
13.	МЗ	Витамин К1	Познавательная, контрольно-оценочная	3-я неделя декабря
14.	СР	Н	Познавательная	4-я неделя декабря
15.	СП	Моновитамин 1	Познавательная	3-я неделя января
16.	СП	Моновитамин 2	Познавательная	4-я неделя января
17.	СП	Моновитамин 3	Познавательная	1-я неделя февраля
18.	СП	Моновитамин 4	Познавательная	2-я неделя февраля
19.	СП	Моновитамин 5	Познавательная	3-я неделя февраля
20.	СП	Моновитамин 6	Познавательная	4-я неделя февраля
21.	СП	Моновитамин 7	Познавательная	1-я неделя марта
22.	СП	Моновитамин 8	Познавательная	2-я неделя марта
23.	МЗ	Витамин К2	Познавательная, контрольно-оценочная	3-я неделя марта
24.	О	Витамин О1	Познавательная	1-я неделя апреля
25.	О	Витамин О2	Познавательная	2-я неделя апреля
26.	О	Витамин О3	Познавательная	3-4-я неделя марта – 1-я неделя апреля
27.	Р	Витамин Р1	Познавательная, проблемно-ценностное общение	2-4-я неделя апреля
28.	Р	Витамин Р2	Познавательная, проблемно-ценностное общение	1-2-я неделя мая
29.	Р	Витамин Р2	Познавательная, проблемно-ценностное общение	3-я неделя мая
30.	Рф	Рефлексия	Оценочная	4-я неделя мая

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Образовательная область	Предмет	Класс	Учебная программа (название, автор, изд-во, год издания)	Дидактическое и методическое обеспечение			
				Учебник (автор, название, изд-во, год издания)	Методическое пособие для учителя	Дидактическое пособие для учащихся	Инструментарий для отслеживания результатов
Развитие познавательных способностей	Интеллектуальные витаминки	1 кл.	<p>Шпагина О.Н., Пинженина С.В., Пинженин П.С., Гордеева А.В.</p> <p>Программа курса внеурочной деятельности по формированию познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий «Интеллектуальные витаминки», Центр Развития Молодёжи г. Екатеринбурга (программа выложена на сайте http://www.cerm.ru)</p>	<p>«Интеллектуальные витаминки». Рабочая тетрадь по внеурочной деятельности для 1 класса. Учебно-методическое пособие.- г. Екатеринбург: АНО «Центр Развития Молодёжи».</p>	<p>Шпагина О.Н., Пинженина С.В., Пинженин П.С., Гордеева А.В.</p> <p>Методические рекомендации для учителя к курсу «Интеллектуальные витаминки»</p> <p>http://www.cerm.ru/</p>	<p>«Интеллектуальные витаминки». Рабочая тетрадь по внеурочной деятельности для 1 класса. Учебно-методическое пособие.- г. Екатеринбург: АНО «Центр Развития Молодёжи».</p>	<p>«Интеллектуальные витаминки». Рабочая тетрадь по внеурочной деятельности. Учебно-методическое пособие.- г. Екатеринбург: АНО «Центр Развития Молодёжи».</p> <p>Электронный журнал уровня сформированности познавательных действий.</p>

		2 кл.		«Интеллектуальные витаминки». Рабочая тетрадь по внеурочной деятельности для 2 класса. Учебно-методическое пособие.- г. Екатеринбург: АНО «Центр Развития Молодёжи».		«Интеллектуальные витаминки». Рабочая тетрадь по внеурочной деятельности для 2 класса. Учебно-методическое пособие.- г. Екатеринбург: АНО «Центр Развития Молодёжи».	БЫСТРЫЙ раунд конкурса ЭМУ-Эрудит (мониторинг уровня развития познавательных и коммуникативных УУД).
		3 кл.		«Интеллектуальные витаминки». Рабочая тетрадь по внеурочной деятельности для 3 класса. Учебно-методическое пособие.- г. Екатеринбург: АНО «Центр Развития Молодёжи».		«Интеллектуальные витаминки». Рабочая тетрадь по внеурочной деятельности для 3 класса. Учебно-методическое пособие.- г. Екатеринбург: АНО «Центр Развития Молодёжи».	

		4 кл.		«Интеллектуальные витаминки». Рабочая тетрадь по внеурочной деятельности для 4 класса. Учебно-методическое пособие.- г. Екатеринбург: АНО «Центр Развития Молодёжи».		«Интеллектуальные витаминки». Рабочая тетрадь по внеурочной деятельности для 4 класса. Учебно-методическое пособие.- г. Екатеринбург: АНО «Центр Развития Молодёжи».
--	--	-------	--	--	--	--

Интернет-ресурсы: <http://www.cerm.ru>;

<http://www.math.ru/lib/files/pdf/olimp/archimed.pdf>;

<http://www.profguide.ru/myshlenie/logic/1400/>; <http://nazva.net/rubric/10/>;

http://www.treningmozga.com/tasks/logicheskie_zadachi_1_08.html; <http://golovolom.com/puzzle.php?num=80>;

<http://www.smekalka.pp.ru/node/1362>; <http://logo-rai.ru/index.php/zadachi-golovolomki-so-spichkami?start=9>;

<http://zanimatika.narod.ru/Nachalka17.htm>; <http://mat-zadachi.ru/kombinatorniye-zadachi.php>;

<http://www.mat-raskraska.ru/>; <http://www.kenguru.in.ua/golovolomki?start=18>; http://wiki.saripkro.ru/index.php/Задания_тура.

Приложение

Организация и методика работы над проектами (общие понятия)

Этапы работы над проектом:

1 этап: Постановка проблемы.

2 этап: Проектирование (целеполагание, планирование, деление на группы, распределение «ролей»).

3 этап: Поиск (сбор), обработка информации.

4 этап: Продукт (создание продукта).

5 этап: Презентация.

6 этап: Портфолио.

В состав проектной папки (портфолио проекта) могут входить:

- паспорт проекта;
- планы выполнения проекта и отдельных его этапов (для долгосрочных проектов это могут быть недельные или помесечные планы; для проекта, выполняемого в ходе проектной недели, – ежедневные планы). В планах указываются: индивидуальное задание каждого участника проектной группы на предстоящий промежуток времени, задачи группы в целом, форма выхода очередного этапа;

- промежуточные отчеты группы;
- вся собранная информация по теме, в том числе ксерокопии и распечатки из Internet;
- результаты исследований и анализа;
- записи всех идей, гипотез и решений;
- отчеты о совещаниях группы, проведенных дискуссиях, "мозговых штурмах" и т. д.;
- краткое описание всех проблем, с которыми приходится сталкиваться проектантам, и способов их решения;

- эскизы, чертежи, наброски продукта;

- материалы к презентации (сценарий);

- другие рабочие материалы и черновики группы.

В наполнении проектной папки принимают участие все участники группы. Записи учащихся должны быть по возможности краткими – в форме небольших набросков и аннотаций. В день презентации проекта оформленная папка сдается в жюри.

Грамотно составленная проектная папка позволяет:

- организовать работу каждого участника проектной группы;
- создать удобный коллектор информации и справочник для работы над проектом;
- объективно оценить ход работы над завершённым проектом;
- судить о личных достижениях и развитии каждого участника проекта;
- сократить время поиска информации при проведении в дальнейшем других, близких по теме, проектов.

Классификация проектов

По доминирующей деятельности учащихся:

- **Практико-ориентированный проект** нацелен на решение социальных задач, отражающих интересы участников проекта или внешнего заказчика. Эти проекты отличает чётко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников, который может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства. Форма конечного продукта при этом разнообразна – от учебного пособия для кабинета физики до пакета рекомендаций по восстановлению экономики России. Ценность проекта заключается в реальности использования продукта на практике и его способности решить заданную проблему.

- **Информационный проект** направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Такие проек-

ты требуют хорошо продуманной структуры и возможности ее коррекции по ходу работы. Выходом проекта часто является публикация в СМИ, в т. ч. в сети Internet.

- **Творческий проект** предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т. п.

По комплексности (предметно-содержательной области):

- **Монопроекты** реализуются, как правило, в рамках одного учебного предмета или одной области знания, хотя могут использовать информацию из других областей знаний и деятельности. Руководителем такого проекта выступает учитель-предметник, консультантом – учитель другой дисциплины. Монопроекты могут быть, например, литературно-творческими, естественнонаучными, экологическими, языковыми (лингвистическими), культуроведческими, спортивными, историческими, географическими, музыкальными. Интеграция осуществляется лишь на этапе подготовки продукта и презентации: например, компьютерная верстка литературного альманаха или музыкальное оформление спортивного праздника. Такие проекты могут проводиться (с определенными оговорками) в рамках классно-урочной системы.

- **Межпредметные** проекты выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания. Они требуют глубокой содержательной интеграции уже на этапе постановки проблемы. Например, проект по теме «Проблема человеческого достоинства в российском обществе XIX – XIX вв.» требует одновременно исторического, литературоведческого, культурологического, психологического и социологического подходов.

По характеру контактов:

- внутриклассные;
- внутришкольные;
- региональные (в пределах одной страны);
- международные.

Последние два типа проектов являются телекоммуникационными, поскольку требуют координации деятельности участников, их взаимодействия в сети Internet и, следовательно, задействования средств современных компьютерных технологий.

По продолжительности:

- **Мини-проекты** могут укладываться в один урок или часть урока. Их разработка наиболее продуктивна для курса иностранного языка. Пример: проект «Составление рекламного модуля на английском языке», 11 класс. Работа над проектом ведется в группах, продолжительность – 20 минут (подготовка – 10 минут, презентация каждой группы – 2 минуты).

- **Краткосрочные проекты** требуют выделения 4-6 уроков, которые используются для координации деятельности участников проектных групп. Основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации выполняется в рамках внеклассной деятельности и дома. Пример: проект "Элемент XX века", химия, 10 класс. Работа осуществляется в группах, продолжительность – 4 урока. 1-й урок: определение состава проектных групп, выдача задания (сбор информации по своим элементам). 2-й урок: отчеты групп по собранной информации, выработка содержания проектного продукта и формы его презентации. 3-й и 4-й спаренные уроки: презентация готовых проектов, их обсуждение и оценка.

- **Недельные проекты** выполняются в группах в ходе проектной недели. Их реализация занимает примерно 30-40 часов и целиком проходит с участием руководителя проекта. При осуществлении недельного проекта возможно сочетание классных форм работы (мастерские, лекции, лабораторный эксперимент) с внеклассными (экскурсии и экспедиции, натурные видеосъемки и др.). Всё это, благодаря глубокому "погружению" в проект, делает проектную неделю оптимальной формой организации проектной работы.

- **Долгосрочные (годовые)** проекты могут выполняться как в группах, так и индивидуально. В ряде школ эта работа традиционно проводится в рамках ученических научных обществ. Весь цикл

реализации годового проекта – от определения темы до презентации (защиты) – выполняется во внеурочное время.

Рекомендации по работе с проектами

Проект 1 (Р1)

Название проекта: «**Мультимедийный диафильм по литературному произведению**»

По доминирующей деятельности учащихся – **творческий проект**.

По комплексности (предметно-содержательной области) – **межпредметный проект**.

По характеру контактов – **внутриклассный проект**.

По продолжительности – **краткосрочный проект**.

1-я неделя

Класс делится на группы в зависимости от количества детей. Группы формируются с учётом того, чтобы в каждой были хорошо рисующие дети, и дети, умеющие сканировать рисунки и создавать мультимедийную презентацию.

1 этап: Постановка проблемы.

Каждой группе даются части литературного произведения (в методических рекомендациях предложены произведения, но учитель вправе выбирать любые другие произведения на своё усмотрение или те, которые изучались на уроках литературного чтения). Мы даём произведения без привязки к программе литературного чтения. Произведения разных жанров: рассказ, басня, сказка, стихотворение.

Задания:

1. Восстановите деформированный текст литературного произведения (тексты даны в конце рекомендаций к данному проекту). Определите жанр: прозаический рассказ, басня, сказка, стихотворение (выполняется в пособии).
2. Подберите подходящий заголовок (выполняется в пособии).
3. Определите автора произведения (выполняется в пособии).
4. Проверьте правильность подбора заголовка и определение автора (источники информации: Интернет, хрестоматии, библиотечный каталог и др.)

2 этап: Проектирование (целеполагание, планирование, деление на группы, распределение «ролей»).

1. Целеполагание.

Вопросы для обсуждения:

- Что такое диафильм? (при необходимости, если дети не знают, показать небольшой диафильм или фрагмент диафильма).

Ссылки: <http://diafilmy.su/>

<http://diafilms.com/>

<http://www.hobobo.ru/media/diafilm>

СПРАВКА

Диафильм — разновидность слайд-шоу, сопровождаемого титрами.

- (выполняется в пособии) Какие особенности у диафильма? Чем диафильм похож и отличается от иллюстрированной книги и комиксов?

СПРАВКА

Кадры диафильма выстроены в определённом порядке и сопровождаются титрами, превращающими фильм в иллюстрированный рассказ. В диафильмах чаще всего используются репродукции рисунков, специально созданных художником для этой цели.

Сходство с книжной иллюстрацией и комиксом – сюжетная картинка (с текстом, как и в комиксе).

Отличие от книжной иллюстрации – картинка сопровождается текстом, картинки создаются от начала сюжета, до конца.

От комиксов отличается тем, что текст соответствует литературному произведению практически

без изменений или с незначительным сокращением.

- (выполняется в пособии) Что нужно сделать с литературным произведением, чтобы создать по нему диафильм? (разделить на части - кадры)

2. Планирование.

Детям даётся задание/инструкция (распечатать на каждую группу или пользоваться рекомендациями по выполнению проекта в пособии).

ЗАДАНИЕ

Подготовьте и представьте мультимедийный диафильм по литературному произведению.

Распределите обязанности («роли») в группе:

- **Лидер** – координирует работу всей группы;
- **Редакторы** – делят текст на небольшие части, которые станут кадрами диафильма.
- **Художники** – выполняют сюжетные картинки к выделенным частям;
- **Техническая группа** – сканирует рисунки, создаёт мультимедийный диафильм – вставляет сканированные копии рисунков, титры к ним.

Диафильм должен содержать слайды:

1-й слайд: автор, название литературного произведения, жанр.

2-й - ... слайды: картинки с титрами в сюжетном порядке.

Последний слайд: название слайда «Конец», авторы (фамилии, имена) диафильма:

Руководитель проекта –

Художники –

Редакторы –

Техническая группа –

Оборудование и источники, которое можно использовать:

- Компьютер, сканер, проектор;
- Книги, хрестоматии, Интернет;
- Краски, кисти, фломастеры, цветные карандаши, бумага.

В пособии заполняется таблица состава группы и роли каждого участника.

2-я неделя

3 этап: **Поиск** (сбор), обработка информации.

4 этап: **Продукт** (создание продукта или образа продукта).

Поиск, обработку и создание продукта дети выполняют самостоятельно. На занятии учитель проводит по мере необходимости консультационную и корректировочную работу, оказывает помощь по мере необходимости.

В пособии заполняются таблицы «Мой план работы» и «Лист продвижения по заданию».

3-я неделя

5 этап: **Презентация. Самооценка.**

Дети оценивают работу своей группы и свой вклад в общую работу, заполняют таблицы «Оцени себя и работу своей группы» и «Оцени презентацию других групп» в пособии.

6 этап: **Портфолио.**

Создаётся портфолио проекта всего класса – папка, в которую вкладываются готовые продукты (фото газеты...), лист планирования и продвижения по заданию каждой группы, таблица самооценки каждого ученика, может вкладываться любой другой материал по работе каждой группы, вплоть до черновиков и набросков.

1 группа

Порядок частей в тексте: 2, 4, 1, 3

Собачка поджала хвост и прижалась в угол клетки. Лев подошёл к ней и понюхал её.

Собачка легла на спину, подняла лапки и стала махать хвостиком.

Лев тронул её лапой и перевернул.

Собачка вскочила и стала перед львом на задние лапки.

Лев смотрел на собачку, поворачивал голову со стороны на сторону и не трогал её.

Когда хозяин бросил льву мяса, лев оторвал кусок и оставил собачке.

Вечером, когда лев лёг спать, собачка легла подле него и положила свою голову ему на лапу.

Через год собачка заболела и издохла. Лев перестал есть, а всё нюхал, лизал собачку и трогал её лапой.

Когда он понял, что она умерла, он вдруг вспрыгнул, ошетинился, стал хлестать себя хвостом по бокам, бросился на стену клетки и стал грызть засовы и пол.

Целый день он бился, метался в клетке и ревел, потом лёг подле мёртвой собачки и затих. Хозяин хотел унести мёртвую собачку, но лев никого не подпускал к ней.

Хозяин думал, что лев забудет своё горе, если ему дать другую собачку, и пустил к нему в клетку живую собачку; но лев тотчас разорвал её на куски. Потом он обнял своими лапами мёртвую собачку и так лежал пять дней.

На шестой день лев умер.

В Лондоне показывали диких зверей и за смотренье брали деньгами или собаками и кошками на корм диким зверям.

Одному человеку захотелось поглядеть зверей: он ухватил на улице собачонку и принёс её в зверинец. Его пустили смотреть, а собачонку взяли и бросили в клетку ко льву на съеденье.

С тех пор собачка жила в одной клетке со львом, лев не трогал её, ел корм, спал с ней вместе, а иногда играл с ней.

Один раз барин пришёл в зверинец и узнал свою собачку; он сказал, что собачка его собственная, и попросил хозяина зверинца отдать ему. Хозяин хотел отдать, но, как только стали звать собачку, чтобы взять её из клетки, лев ошетинился и зарычал.

Так прожили лев и собачка целый год в одной клетке.

Жанр: рассказ

Заголовок: Лев и собачка

Автор: Лев Толстой

2 группа

Порядок частей в тексте: 3, 2, 4, 1.

На этой постели и уложили на ночь принцессу.

Утром её спросили, как ей спалось.

— Ах, ужасно плохо! — отвечала принцесса. — Я всю ночь не сомкнула глаз. Бог знает, что там у меня было в постели! Я лежала на чём-то твердом, и теперь у меня всё тело в синяках! Это просто ужас что такое!

Тут все поняли, что перед ними настоящая принцесса. Ещё бы, она почувствовала горошину через двадцать тюфяков и двадцать перин из гагачьего пуха! Такой нежной может быть только настоящая принцесса.

У ворот стояла принцесса. Боже мой, на кого она была похожа от дождя и непогоды! Вода стекала с её волос и платья, стекала прямо в носки башмаков и вытекала из пяток, а она говорила, что она настоящая принцесса.

"Ну, это мы разузнаем!" — подумала старая королева, но ничего не сказала, а пошла в опочивальню, сняла с кровати все тюфяки и подушки и положила на доски горошину, а потом взяла двадцать тюфяков и положила их на горошину, а на тюфяки ещё двадцать перин из гагачьего пуха.

Принц взял её в жены, ведь теперь-то он знал, что берёт за себя настоящую принцессу, а горошина попала в кунсткамеру, где её можно видеть и поныне, если только никто её не стащил.

Знайте, что это правдивая история!

Жил-был принц, он хотел взять себе в жены принцессу, да только настоящую принцессу. Вот он и объехал весь свет, искал такую, да повсюду было что-то не то; принцесс было полно, а вот настоящие ли они, этого он никак не мог распознать до конца, всегда с ними было что-то не в порядке. Вот и воротился он домой и очень горевал: уж так ему хотелось настоящую принцессу.

Как-то ввечеру разыгралась страшная буря; сверкала молния, гремел гром, дождь лил как из ведра, ужас что такое! И вдруг в городские ворота постучали, и старый король пошёл отворять.

Жанр: сказка

Заголовок: Принцесса на горошине

Автор: Г.Х.Андерсен

3 группа

Порядок частей в тексте: 4, 1, 3, 2.

По сцене бабочка порхала —
Я не видала ничего:
Я номерок внизу искала
И наконец нашла его.
А тут как раз зажётся свет,
И все ушли из зала.
— Мне очень нравится балет,—
Ребятам я сказала.

Когда мне было
Восемь лет,
Я пошла
Смотреть балет.
Мы пошли с подругой Любой.
Мы в театре сняли шубы,
Сняли тёплые платки.
Нам в театре, в раздевалке,
Дали в руки номерки.
Наконец-то я в балете!
Я забыла всё на свете.
Даже три помножить на три
Я сейчас бы не смогла.
Наконец-то я в театре,
Как я этого ждала.

Может, он
Под стулом где-то?
Мне теперь
Не до балета!
Всё сильнее играют трубы,
Пляшут гости на балу,
А мы с моей подругой Любой
Ищем номер на полу.
Укатился он куда-то...
Я в соседний ряд ползу.
Удивляются ребята:
— Кто там ползает внизу?

Я сейчас увижу фею
В белом шарфе и венке.
Я сижу, дышать не смею,
Номерок держу в руке.
Вдруг оркестр грянул в трубы,
Мы с моей подругой Любой
Даже вздрогнули слегка.
Вдруг вижу — нету номерка.
Фея кружится по сцене —
Я на сцену не гляжу.
Я обшарила колени —
Номерка не нахожу.

Жанр: стихотворение. Заголовок: В театре. Автор: Агния Барто.

4 группа

Порядок частей в тексте: 3, 1, 4, 2.

Картина удалась, друзья!
Но с точки зрения нас, свиней,
Должны быть желуди на ней".
Все пожеланья принял Слон.
Опять за краски взялся он
И всем друзьям по мере сил
Слоновой кистью угодил,
Изобразив снега, и лед,
И Нил, и дуб, и огород,
И даже – мёд!
(На случай, если вдруг Медведь
Придет картину посмотреть...)

Слон-живописец написал пейзаж
Но раньше, чем послать его на вернисаж,
Он пригласил друзей взглянуть на полотно:
Что, если вдруг не удалось оно?
Вниманием гостей художник наш польщен!
Какую критику сейчас услышит он?
Не будет ли жесток звериный суд
Низвергнут? Или вознесут?

Картина у Слона готова,
Друзей созвал художник снова.
Взглянули гости на пейзаж
И прошептали: "Ералаш!"
Мой друг! Не будь таким Слоном:
Советам следуй, но с умом!
На всех друзей не угодишь,
Себе же только навредишь.

Ценители пришли. Картину Слон открыл.
Кто дальше встал, кто подошёл поближе.
"Ну, что же, – начал Крокодил, –
Пейзаж хорош! Но Нила я не вижу..." –
"Что Нила нет, в том нет большой беды! –
Сказал Тюлень. – Но где снега? Где льды?" –
"Позвольте! – удивился Крот. –
Есть кое-что важней, чем лед!
Забыл художник огород". –
"Хрю-хрю, – прохрюкала Свинья, –

Жанр: басня

Заголовок: Слон-живописец

Автор: Сергей Михалков

Проект 2 (Р2)

Название проекта: «Единицы измерения»

По доминирующей деятельности учащихся – **практико-ориентированный проект**.

По комплексности (предметно-содержательной области) – **монопроект**.

По характеру контактов – **внутриклассный проект**.

По продолжительности – **краткосрочный проект**.

1-я неделя

1 этап: **Постановка проблемы.**

Вопросы для обсуждения с детьми (задание 1 в пособии):

- Что и как можно сравнить?
- Что, как и для чего можно измерить?
- Какие бывают измерения?

2 этап: **Проектирование** (целеполагание, планирование, деление на группы, распределение «ролей»).

1. Деление на 4 группы (способ выбирает учитель). Каждая группа выбирает (учитель координирует, чтобы величины не повторялись) единицы измерения, над которыми они будут работать (единицы измерения длины, массы, времени и площади).

2. Целеполагание.

Выполнение задания 2 в пособии (каждая группа выполняет в соответствии с выбранными единицами измерения). Обсуждение и выбор формы представления памятки (задание 3 в пособии).

Плакат – броское, как правило, крупноформатное изображение, сопровождаемое кратким текстом, сделанное в агитационных, рекламных, информационных или учебных целях. (В другом значении — разновидность графики).

Буклет – листовое издание в виде одного листа печатного материала, сложенного в два и более раз так, что их читают или рассматривают, раскрывая как ширму.

3. Планирование.

Детям даётся задание/инструкция (распечатать на каждую группу или пользоваться рекомендациями, данными в пособии). В инструкции цветом выделены рекомендации, относящиеся к трём дням. Знакомство с маршрутной картой проекта (в пособии). Заполнить таблицу состава группы.

Подготовьте и представьте памятку «Единицы измерения длины» с компьютерной презентацией (3-4 слайда).

Памятка должна содержать:

- 1) **заголовок** «Единицы измерения длины»;
- 2) **изображение** соотношений единиц измерения длины в виде таблицы, ленты, схемы...
- 3) небольшой **текст** о старинных единицах измерения длины;
- 4) небольшой **текст** о единицах измерения длины в разных странах;
- 5) **иллюстрации** к тексту и **подписи** к ним (по желанию);
- 6) два-три интересных **задания, вопроса, задачи** на измерение длины.
- 7) две-три **пословицы** или **поговорки** с использованием единиц измерения длины;
- 8) **ребусы**, в которых зашифрованы названия современных и старинных единиц измерения длины.
- 9) **изображение** приборов измерения длины и подписи к ним.

В нижней части памятки (плаката, буклета) и в конце презентации обязательно укажите **состав вашей группы и список использованной литературы**.

Оборудование и источники, которое можно использовать:

- компьютер и принтер, проектор;
- магнитная доска с держателями;
- книги и справочники, бумажные иллюстрации;
- канцелярские принадлежности.

Советы по выполнению задания

1. Обсудите и выберите форму представления – плакат (два листа А4), буклет или другое.
2. Обсудите, что вам надо сделать, а затем, после обсуждения, составьте план выполнения работы. Распределите между собой обязанности по выполнению задания: лидер (ответственный за работу всей группы), ответственный за сбор информации в Интернете, ответственный за сбор информации в справочной литературе, ответственный за оформление буклет/плаката, ответственный за создание презентации, ответственный за создание ребусов и задач.
3. Заполните *лист планирования и продвижения по заданию*.
4. Выполняйте намеченные вами работы и отмечайте выполненное в *листе планирования и продвижения*.
5. Проверьте, всё ли вы сделали правильно, все ли задания выполнили.
6. Представьте результаты вашей работы другим группам. Постарайтесь организовать ваше сообщение так, чтобы смог выступить каждый член вашей группы. Выступление должно занять не более 7-ми минут.
7. Выслушайте презентации других групп.
8. Оцените выполненные вами работы – свою и других групп. Дайте оценку работе в таблицах.

2-я неделя

3 этап: **Поиск** (сбор), обработка информации.

4 этап: **Продукт** (создание продукта или образа продукта).

Поиск, обработку и создание продукта дети выполняют самостоятельно. На занятии учитель проводит по мере необходимости консультационную и корректировочную работу, оказывает помощь по мере необходимости.

В пособии заполняются таблицы «Мой план работы» и «Лист продвижения по заданию».

3-я неделя

5 этап: **Презентация**. Самооценка.

Дети оценивают работу своей группы и свой вклад в общую работу, заполняют таблицы «Оцени себя и работу своей группы» и «Оцени презентацию других групп» в пособии.

6 этап: **Портфолио**.

Создаётся портфолио проекта всего класса – папка, в которую вкладываются готовые продукты (плакат, буклет...), лист планирования и продвижения по заданию каждой группы, таблица самооценки каждого ученика, электронный носитель с презентациями, может вкладываться любой другой материал по работе каждой группы, вплоть до черновиков и набросков.

Проект 3 (РЗ)

Название проекта: «**Чему верить, что проверить**»

По доминирующей деятельности учащихся – **информационный проект.**

По комплексности (предметно-содержательной области) – **межпредметный проект.**

По характеру контактов – **внутриклассный проект.**

По продолжительности – **краткосрочный проект.**

1-я неделя

1 этап: **Постановка проблемы.**

Вопросы для обсуждения с детьми (в пособии):

- Что такое примета?
- Что такое суеверие?
- Чем примета отличается от суеверия?

Однокоренные слова:

Приметы – приметить, приметный, примечать, приметивший, ...

Суеверие – суеверный, суеверность, (вера – однокоренное слово с противоположным значением), верить, ...

2 этап: **Проектирование** (целеполагание, планирование, деление на группы, распределение «ролей»).

3. Деление на 4 группы.

4. Целеполагание.

1 вариант:

Каждой группе предлагается составить список вопросов, ответы на которые помогут ответить на проблемные вопросы. При необходимости учитель помогает.

Примерные вопросы:

- Какие бывают приметы/суеверия?
- Когда возникли приметы/суеверия?
- Как возникли приметы/суеверия?
- Для чего нужны приметы/суеверия? Нужны ли они вообще?
- Какие приметы/суеверия самые известные?

2 вариант:

Просмотр отрывков из кинофильмов, в которых показаны суеверные поступки людей или действия по приметам.

МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ОБА ВАРИАНТА.

5. **Планирование.**

Детям даётся задание/инструкция (распечатать на каждую группу или пользоваться рекомендациями по выполнению проекта в пособии). Знакомство с маршрутной картой проекта (в пособии). Заполнение таблицы состава группы.

ЗАДАНИЕ

Соберите информацию о приметах и суевериях.

Примерный план работы по сбору информации:

- 1) Найдите **определение** понятиям ПРИМЕТА и СУЕВЕРИЕ.
- 2) Проведите **опрос** среди учеников 4-х, 8-х, 10-х классов, учителей и родителей (вопросы: назовите три приметы и три суеверия, которые Вы знаете).
- 3) Составьте **список** из всех названных опрошенными в порядке уменьшения популярности среди учеников 4-х, 8-х, 10-х классов, учителей и родителей (**рейтинг**).

Оформите стенгазету о приметах и суевериях.

Требования к стенгазете:

- 1) Наличие заголовка (желательно оригинального).
- 2) Несколько рубрик, в которых может быть отражено:

- **Понятия ПРИМЕТА и СУЕВЕРИЕ;**
- Результаты **опросов;**
- **Иллюстрации** к приметам и суевериям;
- **Заметки** – истории из вашей жизни, связанные с приметами и суевериями.
- Другой материал (суеверия и приметы по роду занятия людей: моряки, студенты, крестьяне...).

3) Наличие списка вашей группы с указанием вида работы для каждого.

Оборудование и источники, которое можно использовать:

- компьютер и принтер, проектор;
- магнитная доска с держателями;
- книги и справочники, бумажные иллюстрации;
- канцелярские принадлежности.

Советы по выполнению задания

Обсудите, что вам надо сделать, а затем, после обсуждения, составьте план выполнения работы. Распределите между собой обязанности по выполнению задания: лидер (ответственный за работу всей группы), ответственные за проведение опроса, ответственные за сбор информации в Интернете, ответственные за сбор информации в справочной литературе, ответственные за оформление стенгазеты. Каждый участник команды может иметь несколько заданий.

2-я неделя

3 этап: **Поиск** (сбор), обработка информации.

4 этап: **Продукт** (создание продукта или образа продукта).

Поиск, обработку и создание продукта дети выполняют самостоятельно. На занятии учитель проводит по мере необходимости консультационную и корректировочную работу, оказывает помощь по мере необходимости.

В пособии заполняются таблицы «Мой план работы» и «Лист продвижения по заданию».

3-я неделя

5 этап: **Презентация**. Самооценка.

Дети оценивают работу своей группы и свой вклад в общую работу, заполняют таблицы «Оцени себя и работу своей группы» и «Оцени презентацию других групп» в пособии.

6 этап: **Портфолио**.

Создаётся портфолио проекта всего класса – папка, в которую вкладываются готовые продукты (фото газеты...), лист планирования и продвижения по заданию каждой группы, таблица самооценки каждого ученика, может вкладываться любой другой материал по работе каждой группы, вплоть до черновики и набросков.

В конце работы можно обсудить высказывание: *«Дома новы, а предрассудки стары»*. (А. С. Грибоедов)